

Schriftleitung: Prof. Dr. Jürgen Becker (V.i.S.d.P.)
Redaktionsassistent: Nicole Bentin, Sebastian Bergau, Veronika Heid,
Helge Langhoff, Stephanie Niederal, Dr. Pascal Oberndörfer,
Dr. Martin Schippan, Christoph Seibold
Institut für Urheber- und Medienrecht, Salvatorplatz 1, 80333 München,
Telefon (0 89) 29195470, Telefax (0 89) 29195480,
E-Mail: redaktion@urheberrecht.org, URL: http://www.urheberrecht.org/

Herausgeber: Prof. Dr. Albrecht Hesse, Dr. Tilo Gerlach,
Prof. Dr. Reinhold Kreile, Prof. Dr. Ferdinand Melichar, Prof. Dr. Gerhard
Pfennig, Prof. Dr. Manfred Reh binder, Prof. Dr. Wolf-Dieter Ring,
Prof. Dr. Albert Scharf, Prof. Dr. h. c. Erich Schulze, Peter Zombik

Wiss. Beirat: Prof. Dr. Herbert Bethge, Prof. Dr. Oliver Castendyk,
Prof. Dr. Norbert P. Flechsig, Prof. Dr. Ernst W. Fuhr,
Dr. Harald G. Heker, Prof. Dr. Günter Herrmann, Prof. Dr. Johannes
Kreile, Prof. Dr. Peter Lerche, Prof. Dr. Wilhelm Nordemann,
Dr. Martin Schaefer, Prof. Dr. Mathias Schwarz,
Prof. Dr. Robert Schweizer, Dr. Martin Vogel

Redaktionsvertretungen:

Italien: Prof. Dr. Salvatore Patti, Via Tacito 41, I-00193 Roma

Japan: Prof. Dr. Hiroshi Saito, Copyright Research and Information Center
Tokyo Opera City Tower, 3-20-2 Nishi Shinjuku, Shinjuku-ku, Tokyo,
163-1411 Japan

Österreich: Prof. Dr. Walter Dillenz, Landstraßer Hauptstraße 67,
A-1030 Wien

Schweiz: Prof. Dr. Manfred Reh binder, Theaterstraße 4, CH-8001 Zürich

ZUM

Zeitschrift für Urheber- und
Medienrecht

52. Jahrgang · Heft 5/2008

ISSN 0177-6762

Inhaltsverzeichnis

Aufsätze

Professor Dr. Jürgen *Becker*, München

Das Urheberrecht vor einem 3. Korb: Ausgewählte Handlungsfelder

Einführung zur Arbeitssitzung des Instituts für Urheber- und Medienrecht am 7. März 2008 361–363

Professor Dr. Gerhard *Pfennig*, Bonn

Reformbedarf beim Kabelweitersenderecht? 363–372

Dr. Tilo *Gerlach*, Berlin

Ausübende Künstler als Kreative 2. Klasse?

Teilhabe der ausübenden Künstler an den Schutznormen des UrhG und des UrhWahrnG 372–376

Dr. Stefan *Müller*, München

Verbesserung des gesetzlichen Instrumentariums zur Durchsetzung von Vergütungsansprüchen

für private Vervielfältigung 377–384

Wolfgang *Schimmel*, Stuttgart

Der »doppelte Schadenersatz« bei Urheberrechtsverletzungen

Eine alte und zunehmend aktuelle Forderung der Urheber und ausübenden Künstler 384–390

Dr. Kerstin *Bäcker*, Köln

Starkes Recht und schwache Durchsetzung

Das Dilemma des Auskunftsanspruches und der Rechtsdurchsetzung im Internetzeitalter 391–396

Stephanie *Niederal*, München

Das Urheberrecht vor einem 3. Korb: Ausgewählte Handlungsfelder

Diskussionsbericht zu der gleich lautenden Arbeitssitzung des Instituts für Urheber- und Medienrecht

am 7. März 2008 397–403

Kristoff M. *Ritlewski*, LL.M., Hamburg

Pluralismussicherung im 10. Rundfunkänderungsstaatsvertrag

Ein Beitrag zur Dogmatik der Pluralismussicherung 403–410

Professor Dr. Dr. h. c. Klaus *Volk*, München

Robert Schweizer 70 Jahre 410–411

Dr. Nadine *Klass*, LL.M. (Wellington), München

Amerkung zu BVerfG, Beschluss vom 26. Februar 2008 – 1 BvR 1602/07, 1 BvR 1606/07,

1 BvR 1626/07 432–435

Rechtsprechung

Vorratsspeicherung von Telekommunikations-Verkehrsdaten	
Beschluss des Bundesverfassungsgerichts	
vom 11. März 2008 – 1 BvR 256/08	412–420
Bildberichterstattung über Privat- und Alltagsleben Prominenter	
Beschluss des Bundesverfassungsgerichts	
vom 26. Februar 2008 – 1 BvR 1602/07, 1 BvR 1606/07, 1 BvR 1626/07	420–432
Erstattung von Anwaltsgebühren für Abmahnung	
Urteil des Bundesgerichtshofs	
vom 4. Dezember 2007 – VI ZR 277/06 – LG Berlin	435–437
Veröffentlichung von Bildnissen in privater Atmosphäre	
Urteil des Bundesgerichtshofs	
vom 13. November 2007 – VI ZR 269/06 – Kammergericht	437–438
Nutzung eines Musiksongs als Handyklingelton	
Urteil des Oberlandesgerichts Hamburg	
vom 19. Dezember 2007 – 5 U 15/07 – Anita – nicht rechtskräftig	438–447
Höhe des Schmerzensgeldes bei Verbreitung erotischer Fotos im Internet	
Urteil des Landgerichts Kiel	
vom 27. April 2006 – 4 O 251/05	447–450
Erwähnungspflicht bei Berichterstattung	
Urteil des Landgerichts Köln	
vom 22. August 2007 – 28 O 152/07	450–453

Buchbesprechungen

Alexander <i>Unverzagt</i> /Herbert <i>Koch</i> (Hrsg.): Wörterbuch der Musikwirtschaft	
Rechtsanwalt Andreas <i>von Schorlemer</i> , München	454–454
Gerd <i>Schwendinger</i> : Gemeinschaftsrechtliche Grenzen öffentlicher Rundfunkfinanzierung – Audiovisuelle Daseinsvorsorge und Pluralismussicherung im Lichte von EG-Beihilferecht und Dienstleistungsfreiheit	
Dr. Daniel <i>Krausnick</i> , Erlangen	454–456
Roger <i>Mann</i> /Jörg F. <i>Smid</i> : Pressevertriebsrecht	
Rechtsanwalt Dr. Albrecht <i>Götz von Olenhusen</i> , Freiburg i.Br.	456–456
Stefan <i>Haupt</i> (Hrsg.)/Meinrad <i>Ciresa</i> /Peter <i>Studer</i> : Urheberrecht für Medienschaffende in Deutschland, Österreich und der Schweiz	
Regierungsdirektor Dr. Robert <i>Kirchmaier</i> , München	456–456

Manuskripte: Verlag und Redaktion haften nicht für Manuskripte, die unverlangt eingereicht werden. Sie können nur zurückgegeben werden, wenn Rückporto beigefügt ist. Die Annahme zur Veröffentlichung muss schriftlich erfolgen. Mit der Annahme erwirbt der Verlag vom Verfasser alle Rechte, insbes. auch das Recht der weiteren Vervielfältigung zu gewerblichen Zwecken im Wege des fotomechanischen oder eines anderen Verfahrens.

Sämtliche mit Verfasserangaben versehene Beiträge stellen nur die Meinungsäußerung des Verfassers, nicht die der Herausgeber oder der Schriftleitung dar.

Druck und Verlag: Nomos Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG, Waldseestraße 3–5, 76530 Baden-Baden, Telefon: (07221) 21 04-0, Telefax: (07221) 21 04 27.

Anzeigenverwaltung und Anzeigenannahme: sales friendly, Bettina Roos, Siegburger Straße 123, 53229 Bonn, Telefon: (0228) 97898-0, Telefax: (0228) 97898-20, E-Mail: roos@sales-friendly.de

© Nomos Verlagsgesellschaft, Baden-Baden. Printed in Germany. Die in der Zeitschrift veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte, insbesondere das der Übersetzung in fremde Sprachen, vorbehalten.

Die Zeitschrift sowie alle in ihr enthaltenen einzelnen Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, die nicht ausdrücklich vom Urheberrechtsgesetz zugelassen ist, bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlags. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Bezugsbedingungen: Erscheinungsweise monatlich; Abonnementpreis jährlich 342,- EUR; Einzelheft 38,- EUR; Abonnementpreis für ZUM und ZUM-RD im Kombinationsangebot jährlich 478,- EUR. Alle Preise inkl. MwSt., zzgl. Versandkosten. Bestellungen nehmen entgegen: Der Buchhandel und der Verlag; Kündigung jeweils drei Monate vor Kalenderjahresende. Zahlungen jeweils im Voraus an Nomos Verlagsgesellschaft, Postscheckkonto Karlsruhe 736 36-751 und Stadtparkasse Baden-Baden Konto 5-002 266.

ISSN 0177-6762