

**Schriftleitung:** Prof. Dr. Jürgen Becker (*V.i.S.d.P.*)  
**Redaktion:** Christoph Seibold (*leitender Redakteur*), Nicole Bentin (*Redakteurin Rechtsprechung*), Stephanie Niederalt (*Redakteurin Rezensionen*)  
**Redaktionsassistent:** Dr. Pascal Oberndörfer, Sebastian Pech, Dr. Martin Schippan  
 Anschrift der Redaktion:  
 Institut für Urheber- und Medienrecht, Salvatorplatz 1, 80333 München,  
 Telefon (0 89) 29195470, Telefax (0 89) 29195480,  
 E-Mail: redaktion@urheberrecht.org, URL: http://www.urheberrecht.org/  
**Herausgeber:** Prof. Dr. Albrecht Hesse, Prof. Roland Bornemann, Dr. Tilo Gerlach, Dr. Harald Heker, Prof. Dr. Johannes Kreile, Dr. Urban Pappi, Prof. Dr. Manfred Rehbinder, Dr. Robert Staats  
**Wiss. Beirat:** Prof. Dr. Dieter Dörr, Guido Evers, Prof. Dr. Norbert P. Flechsig, Prof. Dr. Günter Herrmann, Dr. Tobias Holzmüller, Dr. Matthias Kirschenhofer, Michael Krause, Prof. Dr. Reinhold Kreile, Prof. Dr. Ferdinand Melichar, Prof. Dr. Wilhelm Nordemann, Prof. Dr. Gerhard Pfennig, Prof. Dr. Wolf-Dieter Ring, Dr. Martin Schaefer, Dr. Tobias Schmid, Dr. Gernot Schulze, Prof. Dr. Mathias Schwarz, Prof. Dr. Robert Schweizer, Peter-Christoph Weber  
**Redaktionsvertretungen:**  
 Italien: Prof. Dr. Salvatore Patti, Via Tacito 41, I-00193 Roma  
 Japan: Prof. Dr. Hiroshi Saito, Copyright Research and Information Center Tokyo Opera City Tower, 3-20-2 Nishi Shinjuku, Shinjuku-ku, Tokyo, 163-1411 Japan  
 Österreich: Prof. Dr. Walter Dillenz, Landstraßer Hauptstraße 67, A-1030 Wien  
 Schweiz: Dr. Adriano Viganò, Genferstraße 2, CH-8002 Zürich

# ZUM

Zeitschrift für Urheber- und  
Medienrecht

59. Jahrgang · Heft 10/2015  
ISSN 0177-6762

## Inhaltsverzeichnis

### Aufsätze

Valentin Döring und Heinrich Schafmeister, Berlin Komplexe Werke und einfache Vergütungsstrukturen – Das Problem der Binnengerechtigkeit .....	725–736
Michael Krause, Köln Komplexe Werke und einfache Vergütungsstrukturen – Anforderungen an Vergütungsstrukturen aus der Sicht des öffentlich-rechtlichen Rundfunks .....	737–741
Georg Höss, München Komplexe Werke und einfache Vergütungsstrukturen – Anforderungen an Vergütungsstrukturen aus der Sicht der Produktionsunternehmen .....	741–748
Yvonne Maier, Unterföhring Komplexe Werke und einfache Vergütungsstrukturen – Lösungen für Altfälle .....	749–752
Dr. rer. pol. Michael Neubauer, München Komplexe Werke und einfache Vergütungsstrukturen – Die Sicht der »Außenseiter« Notwendigkeit einer konsensualen Entwicklung urheberrechtlich fundierter Modelle für Erlösbeteiligungen .....	753–761
Dr. Kai-Peter Uhlig, Zürich Praxis in der Schweiz: Wahrnehmung durch Verwertungsgesellschaften als Modell der Urhebervergütung .....	761–765
Professor Dr. Johannes Kreile, München Komplexe Werke und einfache Vergütungsstrukturen – Verwertungsgesellschaften als Lösungsansatz .....	765–769
Carla Burner, München Komplexe Werke und einfache Vergütungsstrukturen Diskussionsbericht zum gleichnamigen XXIX. Münchner Symposium zum Film- und Medienrecht des Instituts für Urheber- und Medienrecht am 3. Juli 2015 .....	769–771
Professor Dr. Marco Gercke, Köln Die Entwicklung des Internetstrafrechts 2014/2015 .....	772–782
Dr. Sandra Csillag, Wien Die angemessene Vergütung für die Privatkopie nach der österreichischen Urheberrechtsgesetznovelle 2015 Eine Novelle, die die Rechteinhaber das Fürchten lehrt .....	783–793
Dr. Florian Sperling, München Der Mindestlohn bei Zeitungszustellern .....	793–800
Dr. Anne-Katrin Petsch, München Anmerkung zu OLG Köln, Urteil vom 20. Februar 2015 – 6 U 131/14 – Designer-Urne (ZUM-RD 2015, 383) .....	800–803

## Rechtsprechung

Kündigung des Vertrages zur Einspeisung und Verbreitung von öffentlich-rechtlichen Rundfunkprogrammen in Kabelnetzen	
Urteil des Bundesgerichtshofs vom 16. Juni 2015 – KZR 83/13 – Einspeiseentgelt – OLG Stuttgart .....	804–811
Verantwortlichkeit als Veranstalter im Sinne von § 13 b UrhWahrnG	
Urteil des Bundesgerichtshofs vom 12. Februar 2015 – I ZR 204/13 – Trassenfieber – LG Düsseldorf .....	811–813
Urheberrechtsschutz für Bedienungsanleitung	
Urteil des Oberlandesgerichts Frankfurt am Main vom 26. Mai 2015 – 11 U 18/14 .....	813–817
Inhaltliche Eindeutigkeit einer einstweiligen Verfügung bezüglich der Veröffentlichung einer Gegendarstellung	
Beschluss des Oberlandesgerichts Hamburg vom 7. April 2015 – 7 W 49/15 .....	817–818
Voraussetzungen für den Verkauf gebrauchter Software	
Beschluss des Oberlandesgerichts München vom 2. März 2015 – 6 U 2759/07 .....	818–822
Auskunftsanspruch gemäß § 101 Abs. 2 UrhG bei öffentlichem Zugänglichmachen von Musikwerken im Rahmen eines Filesharing-Systems	
Beschluss des Landgerichts Hamburg vom 12. Januar 2015 – 310 O 11/15 .....	822–823
Keine umfängliche Verhandlungsverpflichtung einer Rundfunkanstalt über die Aufstellung gemeinsamer Vergütungsregeln nach § 36 UrhG	
Urteil des Landgerichts München I vom 5. Mai 2015 – 33 O 10898/14 – nicht rechtskräftig .....	823–827
Keine ordnungsgemäße Urhebernennung durch Mouse-Over-Funktion	
Urteil des Landgerichts München I vom 17. Dezember 2014 – 37 O 8778/14 .....	827–832
Klagebefugnis eines Filmproduzenten im Falle eines Programmänderungsverlangens einer Landesmedienanstalt	
Urteil des Bundesverwaltungsgerichts vom 6. Mai 2015 – BVerwG 6 C 11.14 .....	832–836

### Schriftleitung

Prof. Dr. Jürgen Becker (V.i.S.d.P.)  
Institut für Urheber- und Medienrecht, Salvatorplatz 1, 80333 München  
Telefon: (089) 291954-70, Telefax: (089) 291954-80,  
E-Mail: redaktion@urheberrecht.org  
www.urheberrecht.org

### Erscheinungsweise

11 Ausgaben im Jahr mit einer Doppelnummer

### Bezugspreise 2015

Jahresabonnement 358,- EUR; Einzelheft 40,- EUR; Jahresabonnement für  
ZUM und ZUM-RD im Kombinationsangebot jährlich 498,- EUR. Alle Preise  
verstehen sich inkl. MWSt, zzgl. Vertriebskosten.  
Beihefte, die zu diesem Titel erscheinen, werden den Abonnenten mit einem Vor-  
zugspreis automatisch zugesandt und können bei Nichtgefallen zurückgegeben  
werden.

### Bestellmöglichkeit

Bestellungen beim örtlichen Buchhandel oder direkt bei der Nomos Verlagsgesellschaft Baden-Baden

### Kündigungsfrist

Jeweils drei Monate vor Kalenderjahresende

### Bankverbindung generell

Zahlungen jeweils im Voraus an Nomos Verlagsgesellschaft, Postbank Karlsruhe:  
BLZ: 660 100 75 Konto Nr.: 73636751 IBAN: DE07 6601 0075 0073 6367 51  
BIC: PBNKDEFF oder Stadtparkasse Baden-Baden: BLZ: 662 500 30 Konto  
Nr.: 5002266 IBAN: DE05 6625 0030 0005 0022 66 BIC: SOLA DE S1 BAD

### Druck und Verlag

Nomos Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG, Waldseestraße 3–5, 76530 Baden-  
Baden, Telefon: (072 21) 21 04-0, Telefax: (072 21) 21 04 27  
E-Mail: nomos@nomos.de

### Anzeigen

Sales friendly Verlagsdienstleistungen, Siegburger Straße 123, 53229 Bonn,  
Telefon: (0228) 97898-0, Telefax: (0228) 97898-20, E-Mail: roos@sales-friendly.de

### Urheber- und Verlagsrechte

Die Zeitschrift sowie alle in ihr enthaltenen einzelnen Beiträge und Abbildungen  
sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, die nicht ausdrücklich vom Ur-  
heberrechtsgesetz zugelassen ist, bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlags.  
Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Bearbeitungen, Übersetzungen,  
Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen  
Systemen.

Der Nomos Verlag beachtet die Regeln des Börsenvereins des Deutschen Buch-  
handels e.V. zur Verwendung von Buchrezensionen.

© Nomos Verlagsgesellschaft, Baden-Baden. Printed in Germany

ISSN 0177-6762