

ARCHIV FÜR URHEBER- FILM- FUNK- UND THEATERRECHT

Unter ständiger Mitarbeit von

Dr. Paul ABEL, London — Professor Dr. Kurt BUSSMANN, Hamburg — Professor Jean CARBONNIER, Poitiers — Präsident EYLAU, München — Professor Dr. Hans FURLER, Freiburg i. Br. — Professor Dr. Carl HAENSEL, Tübingen — Dr. François HEPP, Paris — Professor Dr. Ernst E. HIRSCH, Berlin — Professor Dr. Ernst D. HIRSCH BALLIN, Amsterdam — Professor Dr. Heinrich HUBMANN, Erlangen — Dr. Paul KORETZ, Los Angeles — Dr. h. c. Bénigne MENTHA, La Tour de Peilz — Professor Dr. Philipp MÖHRING, Karlsruhe — Professor Dr. Dr. h. c. Dr. h. c. H. C. NIPPERDEY, Köln — Professor Dr. Wilhelm PETER, Wien — Bruno PFENNIG, Hamburg — Dr. Kurt RUNGE, Köln — Professor René SAVATIER, Poitiers — Dr. h. c. Erich SCHULZE, Berlin — Professor Dr. Alois TROLLER, Luzern — Professor Dr. Eugen ULMER, München — Dr. Ulrich WEISS, Bundesrichter, Karlsruhe.

Herausgegeben von

Dr. jur. GEORG ROEBER, München

UFITA, 33. Band 1961 — I



BADEN-BADEN
VERLAG FÜR ANGEWANDTE WISSENSCHAFTEN
1961

Inhaltsverzeichnis

I. Abhandlungen

Brugger , Dr. Dr. Gustav: Zur Abgrenzung zwischen Fernsehnutzungsrechten und Verfilmungsrechten	308
Frieberger , Prof. Dr. Wilhelm: Der Stand des internationalen Urheberrechtsschutzes	257
Haensel , Prof. Dr. Carl: Die Verankerung der Verwertungsgesellschaften im neuen Urheberrecht	288
Hepp , Docteur en droit François: Observations su la notion internationale de „publication“ en matière d'œuvres des arts plastiques	81
Leinveber , Dr. Gerhard: Filmrecht und urheberrechtlicher Ministerialentwurf 1959	328
Peter , Prof. Dr. Wilhelm: Der Haager Entwurf (1960) eines internationalen Leistungsschutzabkommens	18, 129
Pohlmann , Dr. Hansjörg: Privilegienwesen und Urheber-Recht	169
Ulmer , Prof. Dr. Eugen: Vom deutschen Urheberrecht u. seiner Entwicklung	1
Werhahn , Dr. Jürgen W.: Nochmals — Persönlichkeitsrecht und Tonbandproblem	205

II. Gesetzgebung

Deutschland : Gesetz über die Errichtung von Rundfunkanstalten des Bundesrechts. Vom 29. November 1960	86
---	----

III. Rechtsprechung

Deutschland

A. Bundesgerichtshof

Urteil vom 1. Dezember 1959. Abgrenzung zwischen Verlags- und Bestellvertrag	96
Urteil vom 7. Oktober 1960. Musikübertragungen in einem Sportheim	99

B. Oberlandesgerichte

M ü n c h e n

Urteil vom 19. Februar 1959. Gewährleistungspflicht des Produzenten bei Auftragsfilmen	105
Urteil vom 28 Januar 1960. Schutz des Künstler- und Schriftsteller-namens	107

Düsseldorf

Urteil vom 2. August 1960. Schaufensteraushang von gewerbestörenden Werturteilen als unerlaubte Handlung 113

Hamm

Beschluß vom 20. April 1960 (Strafsenat). Aufhebung eines Bußgeldbescheids gegen eine Filmtheatergesellschaft 118

C. Landgerichte

Hamburg

Urteil vom 13. April 1960. Erzwingbarkeit der Einhaltung von Ring-Erstaufführungsterminen eines Films durch einstweilige Verfügung 119

E. Bundesverfassungsgericht

Urteil vom 17. Dezember 1960. Einstweilige Anordnung im Fernsehstreit 350

F. Verwaltungsgerichte

Bundesverwaltungsgericht. Urteile vom 24. April 1959. Grenzen der richterlichen Nachprüfung behördlicher Entscheide über den Wert geistiger Leistungen 356

Bundesverwaltungsgericht. Urteil vom 3. Dezember 1959. Sachverständigeneigenschaft für die Überprüfung elektrischer Anlagen in Filmtheatern 369

Verwaltungsgericht Frankfurt/M. Urteil vom 20. Oktober 1959. Grenzen der richterlichen Nachprüfung behördlicher Entscheide über den Wert geistiger Leistungen 366

G. Arbeitsgerichte

Bundesarbeitsgericht. Urteil vom 28. April 1960. Schadensforderungen eines Kapellmeisters bei Unterlassung der rundfunküblichen Namensnennung 232

Landesarbeitsgericht Berlin. Urteil vom 26. November 1959. Gagenforderungen bei Überschneidung von Anstellungsverträgen mit Filmschaffenden 236

Arbeitsgericht München. Urteil vom 16. Dezember 1958. Haftung des Regisseurs für die Einhaltung der Produktionskosten eines Films . 239

IV. Besprechungen

Baumbach-Hefermehl: Wettbewerbs- und Warenzeichenrecht, besprochen von Dr. Georg Roeber, München 125

Coing, Helmut: Ehrenschutz und Presserecht, besprochen von Prof. Dr. Ernst E. Hirsch, Freie Universität Berlin 122

Krüger, Herbert: Der Rundfunk im Verfassungsgefüge und in der Verwaltungsordnung von Bund und Ländern , besprochen von Rechtsanwalt Bruno Pfennig, Hamburg	380
Küster, Otto: Persönlichkeitsschutz und Pressefreiheit , besprochen von Prof. Dr. Ernst E. Hirsch, Freie Universität Berlin	122
Maunz, Theodor: Deutsches Staatsrecht , besprochen von Dr. Georg Roeber, München	248
Model, Otto: Staatsbürger-Taschenbuch , besprochen von Dr. Georg Roeber, München	383
Pohlmann, Hansjörg: Zur geschichtlichen Entwicklung des Urheberrechtsbewußtseins der Komponisten (ca. 1400 — 1800) , besprochen von Generalmusikdirektor Dr. Julius Kopsch, Berlin	247
Ulmer, Eugen: Urheber- und Verlagsrecht (2. Auflage) , besprochen von Prof. Dr. Neumann-Duesberg, Wilhelmshaven-Rüstersiel	243

V. Sonstiges

Bibliographie des Rechts der Tonaufnahme (Stand von Ende 1960) . Zusammengestellt von Rechtsanwalt Dr. Jürgen W. Werhahn, Stuttgart	251
--	-----

Einbanddecken

**für UFITA-Band 33 stehen in Ganzleinen zum Vorzugspreis von
DM 4.80 zur Verfügung. Wir bitten um Ihre Bestellung.**