

# ARCHIV FÜR URHEBER- FILM- FUNK- UND THEATERRECHT

*Unter ständiger Mitarbeit von*

Dr. Paul ABEL, London — Prof. Dr. Kurt BUSSMANN, Hamburg — Prof. Jean CARBONNIER, Poitiers — Präs. EYLAU, München — Prof. Dr. Hans FURLER, Freiburg i. Br. — Prof. Dr. Carl HAENSEL, Tübingen — Dr. François HEPP, Paris — Prof. Dr. Ernst E. HIRSCH, Berlin — Prof. Dr. Ernst D. HIRSCH BALLIN, Amsterdam — Dr. Heinz KLEINE, Frankfurt/M. — Prof. Dr. Heinrich HUBMANN, Erlangen — Dr. Paul KORETZ, Los Angeles — Dr. h. c. Bénigne MENTHA, La Tour de Peilz — Prof. Dr. Philipp MÖHRING, Karlsruhe — Prof. Dr. Horst NEUMANN-DUESBERG, Göttingen — Prof. Dr. H. C. NIPPERDEY, Köln — Prof. Dr. Wilhelm PETER, Wien — Dr. Kurt RUNGE, Köln — Prof. René SAVATIER, Poitiers — Prof. Dr. Alois TROLLER, Luzern — Prof. Dr. Eugen ULMER, München — Dr. Ulrich WEISS, Präs. des Bundespatentgerichts, München.

*Herausgegeben von*

Dr. jur. GEORG ROEBER. München

**UFITA, 40. Band 1963 — II**



**BADEN-BADEN**

**VERLAG FÜR ANGEWANDTE WISSENSCHAFTEN**

**1963**

# Inhaltsverzeichnis

## I. Abhandlungen

<b>Becker-Bender, Dr. Walter:</b> Zur Wende der Geschichtsbeurteilung im Urheberrecht . . . . .	293
<b>Bussmann, Prof. Dr. Kurt:</b> Gedanken zur Ton- und Bildberichterstattung	21
<b>Haensel, Prof. Dr. Carl:</b> Die sozialstaatlichen Ansprüche der Autoren auf Verwertungshilfe . . . . .	1
<b>Hepp, Docteur en Droit François:</b> Les incidences économiques et juridiques de l'Intégration Européenne sur l'exploitation du film et de la télévision . . . . .	257
<i>Deutsche Fassung:</i> Die wirtschaftlichen und rechtlichen Auswirkungen des europäischen Zusammenschlusses auf Film und Fernsehen . . . . .	275
<b>Rilling, Oberlandesgerichtsrat a. D.:</b> Grenzen des Schutzes der Intimsphäre bei Personen der Zeitgeschichte . . . . .	68
<b>Weides, Dr. Peter:</b> Rechtsprobleme staatlicher Finanzhilfe zugunsten der Filmwirtschaft . . . . .	38

## II. Gesetzgebung

<b>Deutschland:</b> Entwurf eines Gesetzes über Maßnahmen auf dem Gebiet der deutschen Filmwirtschaft . . . . .	71
Bericht der Bundesregierung über die Situation der Filmwirtschaft (Filmproduktion, Filmverleih und Filmtheater) . . . . .	76
<b>International:</b> Diplomatische Konferenz über den internationalen Schutz der ausübenden Künstler, der Hersteller von Tonträgern und der Sendeunternehmen (Rom, 10. bis 26. Oktober 1961). Bericht des Generalberichterstatters Abraham L. Kaminstein . . . . .	99
Der Film in der Europäischen Wirtschaftsgemeinschaft (EWG). Zur Dokumentation mit redaktioneller Vorbemerkung . . . . .	312

## III. Rechtsprechung

### A. Bundesgerichtshof

Urteil vom 10. April 1962. Recht des Herstellers zur Herausnahme eines Films aus einem stillgelegten Verleih . . . . .	135
Urteil vom 2. Oktober 1962. Ausschluß der Revision beim presserechtlichen Berichtigungsanspruch . . . . .	141
Urteil vom 14. November 1962. Ansprüche bei Errichtung eines Filmtheaters in einem Neubau . . . . .	144

Urteil vom 12. Dezember 1962. Berechnung der Umsatzpacht eines Filmtheaters . . . . .	150
Urteil vom 5. März 1963. Zur Haftung für eine ehrverletzende Pressereportage . . . . .	152
Urteil vom 5. März 1963. Unrichtige und ehrverletzende Gerichtsberichterstattung . . . . .	159
Urteil vom 12. März 1963. Verwaltungsrechtsweg bei Ehrverletzungen . . . . .	165
Urteil vom 15. März 1963. Verletzung von Verpflichtungen aus einem Vorvertrag über die Auswertung von Filmen . . . . .	170
Urteil vom 27. März 1963. Kein Schriftwerkschutz für Rechenschieber . . . . .	177
Urteil vom 9. April 1963. Veröffentlichung einer Gegendarstellung bei wissenschaftlichem Meinungsstreit . . . . .	183
Urteil vom 14. Mai 1963. Ehrverletzende Kritik . . . . .	186
Urteil vom 24. Mai 1963. Zustimmung des Veranstalters zur Tonbandaufnahme einer KabarettDarbietung . . . . .	192
Urteil vom 12. Juni 1963. GEMA-Hinweis in der Werbung der Tonbandhersteller . . . . .	362
Urteil vom 19. Juni 1963. GEMA-Hinweis seitens der Einzelhändler von Tonbandgeräten . . . . .	371
Urteil vom 2. Juli 1963. Behinderung der freien Meinungsäußerung durch das Verlangen auf Widerruf . . . . .	201

## **B. Oberlandesgerichte**

### a) M ü n c h e n :

Urteil vom 14. Februar 1963. Rechtswidrige Gewerbestörung durch politische Presseäußerungen . . . . .	207
-------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

### b) S t u t t g a r t :

Urteil vom 26. Juni 1963. Zur Kritik an Waren und gewerblichen Leistungen . . . . .	209
-------------------------------------------------------------------------------------	-----

## **C. Landgerichte**

### a) B e r l i n :

Urteil vom 10. April 1963. Abwerbung von Zeitungsabonnenten . . . . .	217
-----------------------------------------------------------------------	-----

### b) H a m b u r g :

Urteil vom 24. April 1963. Schleichwerbung im Fernsehen . . . . .	220
-------------------------------------------------------------------	-----

### c) S t u t t g a r t :

Urteil vom 24. Januar 1963. Werbeveranstaltungen mit Filmen von Personen der Zeitgeschichte . . . . .	226
-------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

## **D. Bundeskartellamt**

Entscheidung der 4. Beschlußabteilung vom 15. Juli 1963. Kartellrechtliche Stellung urheber- und leistungsschutzrechtlicher Verwertungsgesellschaften . . . . .	233
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

#### IV. Besprechungen

<b>Aubert, Joachim: Fernmelderecht</b> , besprochen von Dr. Georg Roeber, München . . . . .	249
<b>Bongart, Heinz Arno: Die Rechtsbeziehungen zwischen Auftraggebern und Herstellern von Werbefilmen</b> , besprochen von Dr. Georg Roeber, München . . . . .	248
<b>Deutschlandfunk. Jahrbuch 1962—63</b> , besprochen von Dr. Georg Roeber, München . . . . .	255
<b>Doucet, Michel: Wörterbuch der deutschen und französischen Rechtsprache. Teil II. Deutsch—Französisch</b> , besprochen von Dr. Georg Roeber, München . . . . .	379
<b>Göppinger, Horst: Der Nationalsozialismus und die jüdischen Juristen</b> , besprochen von Dr. Georg Roeber, München . . . . .	251
<b>Kalb, Werner: Der Jugendschutz bei Film und Fernsehen</b> , besprochen von Rechtsanwalt Horst von Hartlieb, Frankfurt/Main . . . . .	255
<b>Kirchner, Hildebert: Abkürzungsverzeichnis der Rechtssprache</b> , besprochen von Dr. Georg Roeber, München . . . . .	377
<b>NJW-Fundhefte. Fundhefte für Zivilrecht. Band VII (1960/61)</b> , besprochen von Dr. Georg Roeber, München . . . . .	253
<b>Rehbinder, Manfred: Die öffentliche Aufgabe und rechtliche Verantwortlichkeit der Presse</b> , besprochen von Prof. Dr. Rudolf Reinhardt, Marburg/L. . . . .	381
<b>Taschenbuch des Öffentlichen Lebens 1962</b> . Herausgegeben von Dr. Albert Oeckl, besprochen von Dr. Georg Roeber, München . . . . .	250

---

### Neu erschienen

#### **Bibliographie des Film- und Fernsehrechts 1896 bis 1962**

Heft 27 der Schriftenreihe der UFITA

Einschlägiges Schrifttum des In- und Auslands unter Einbeziehung auch der Zeitschriftenpublikationen über einen Zeitraum von 67 Jahren mit rund 1500 Titeln.

Herausgegeben vom Institut für Film- und Fernsehrecht in München.

Mit Einführung. 124 Seiten, DM 39,80.

Verlag für angewandte Wissenschaften Baden-Baden 1963

### **Einbanddecken**

für UFITA-Band 40 stehen in Ganzleinen zum Vorzugspreis von DM 4,80 zur Verfügung. Es wird um rechtzeitige Bestellung gebeten.